Untitled Document

Angie Kleijn

Is Die Spookhuis se spook uiteindelik op film vasgevang? Met ‘n onlangse ‘Mystery Ghost Bus’-toer het

Mark Rose-Christie, eienaar van dié bustoere, sê daar word vermoed dat die figuur dié is van Joha

Jochem het die argitek, JW Leslie Simmonds, in 1903 aangestel om ‘n herehuis in die Amerikaans

Die Erasmuskasteel, beter bekend as Die Spookhuis, met ‘n vreemde vrouefiguur in die venster op die balkon
Foto: Mystery Ghost Bus

‘n Nederlander, Van der Ben, wat in diens van Leslie Simmonds was, het toesig oor die bouery gehad e

Die versierings en gordyne is uit Engeland ingevoer, ‘n feit wat Krygkor 82 jaar later in gedagte ge
Dit is waar dat drie van die Erasmus-kinders aan melaatsheid oorlede is, maar die feite is oor die

Die spook in die venster van nader beskou
Foto: Mystery Ghost Bus

Melaats

Jochem was ‘n baie toegeeflike man en het nie geweier dat reisigers op die plaas afsaal en selfs

Carel het twee van sy susters, Maud en Lena, aangesteek. Carel is in 1917 oorlede en sy twee su

Jochemus Johannes Petrus Erasmus en sy vrou, Johanna Jacoba, ‘n nooi Van Schalkwyk, het D
Foto: B Nell, Krygkor fotoversameling

Die Erasmus-familie is dekades lank geteister deur nuuskieriges en fortuinsoekers het gereeld die

Die laaste Erasmus-eienaar van die kasteel is in 1977 onteien ten behoewe van die Republiek var

Carel se oudste suster, Anna Maria Catharina Levina (Lena) Erasmus, is as melaatse kluisena

Foto: SA Dames Netwerk

Die grafsteen van Carel Jacobus Erasmus, wat in 1917 aan melaatsheid oorlede is

Foto: Wikitree

.

Spookbus

Deesdae hou goëlaar en teater-regisseur, Mark Rose-Christie, gereelde spookbustoere wat ook by dié huis aandoen. 'Mystery Ghost Bus' is in sy 20ste jaar, wat dit die langste teaterproduksie in Suid-Afrika maak en sekerlik die langste produksie-op-wiele.

Mark het ‘n agtergrond in para-psigologie en sy toere behels gewoonlik ‘n hele paar teatrale skrik-taktieke. Toergangers word betrek deur wiggelroedes (water-aanwys-stokke) te gebruik om magnetiese velde waar te neem en te luister na opnames van vreemde elektroniese stemverskynsels.

Deesdae neem toergangers aktief deel met verskeie spookjagter-toepassings op hulle selfone, soos meters wat elektroniese stemverskynsels meet en kan opneem, en toepassings wat radiofrekwensies meet en ‘n ‘entiteit’ se stem in die vorm van woorde op jou selfoon se skerm kan druk.

Mark Rose-Christie reël die ‘Mystery Ghost Bus’-toer wat onder andere Die Spookhuis besoek

Foto: Mystery Ghost Bus

Op die Pretoriase teater-bus word spookstories vertel; daar is middernagtelike besoeke aan begraafplase en geboue waar dit spook, asook verversinghaltes. Die toere het so gewild geword dat daar die afgelope ruk ook spook-aandetes in die Smutshuis in Irene gehou word.

Tog is daar oor bykans 20 jaar se landswye toere nie vreeslik baie ‘regte spoke’ duidelik afgeneem nie.

Dit is nou tot die onlangse, opspraakwekkende foto by die Erasmuskasteel. Mark glo vas dat die vrou-verskynsel op die foto’s Johanna Erasmus is, maar kon dit nie dalk Lena, wat daar aan melaatsheid dood is, wees nie?

Natuurlik is daar diegene wat sê dat die verskynsel net so wel ook ‘n aktrise in dié teaterproduksie-op-wiele kon wees.